
LE DOCUMENTAIRE OFFICIEL
CARLO ACUTIS
UN SAINT POUR NOTRE TEMPS
DOSSIER PÉDAGOGIQUE

SOMMAIRE

Qui était Saint Carlo Acutis ?

Comment animer une discussion à partir du film *Carlo Acutis*

Pistes de réflexion et questions

Annexes :

1/ Prière à Saint Carlo Acutis

2/ Les miracles eucharistiques

3/ Comment est-on déclaré saint dans l'Eglise Catholique ?





SYNOPSIS

Adolescent passionné d'informatique, de jeux vidéo et de football, Carlo Acutis semblait être un jeune comme les autres. Mort à seulement quinze ans, il est canonisé le 7 septembre 2025. À travers les témoignages bouleversants de sa famille et de ses amis, ainsi que des vidéos inédites, ce documentaire poignant dresse le portrait intime d'un jeune saint devenu une source d'inspiration pour des millions de personnes à travers le monde.



QUI ETAIT SAINT CARLO ACUTIS

Carlo Acutis est un jeune Italien dont la vie témoigne qu'il est possible de devenir saint au cœur même de la vie quotidienne. Passionné d'informatique, de jeux vidéo et de football, il a su mettre ses talents au service de sa foi et transmettre au monde son amour de Jésus-Christ et de l'Eucharistie. Mort à seulement 15 ans, il est aujourd'hui une figure spirituelle qui inspire particulièrement les jeunes.

Une enfance simple, habitée par la foi

Carlo naît le 3 mai 1991 à Londres, en Angleterre, dans une famille italienne. Il grandit à Milan, où il mène une vie semblable à celle de nombreux enfants de son âge. Très tôt, il manifeste une grande sensibilité aux questions de foi. Alors que sa famille n'est pas particulièrement pratiquante, il développe un attachement profond à Jésus, notamment à travers la messe et la prière.

À partir de sa première communion, reçue à l'âge de 7 ans, Carlo fait de l'Eucharistie le centre de sa vie. Il participe quotidiennement à la messe, prie le chapelet et prend régulièrement du temps pour l'adoration eucharistique. Il aime dire que l'Eucharistie est son « autoroute pour le Ciel ».

Mais sa foi ne l'éloigne pas du monde. Carlo aime retrouver ses amis, jouer au football, s'amuser avec les jeux vidéo et s'intéresser aux nouvelles technologies. Attentif aux autres, il se montre particulièrement généreux envers les personnes pauvres et celles qui souffrent. Il cherche à vivre sa foi dans les gestes les plus simples, convaincu que la sainteté est accessible à tous.





L’informatique au service de l’Évangile

Curieux et doué pour l’informatique, Carlo apprend très jeune à programmer et à créer des sites Internet. Il comprend rapidement que les nouvelles technologies peuvent devenir un formidable moyen de partager la foi. Il conçoit notamment une exposition consacrée aux miracles eucharistiques, rassemblant des documents et des témoignages sur des événements reconnus par l’Église.

Son projet, qui sera diffusé dans de nombreux pays, lui permet de mettre ses compétences numériques au service de l’évangélisation. Carlo souhaite faire découvrir la présence réelle du Christ dans l’Eucharistie et encourager chacun à approfondir sa relation avec Dieu.

Une maladie foudroyante, une foi inébranlable

En octobre 2006, à l’âge de 15 ans, Carlo est atteint d’une leucémie foudroyante. Hospitalisé à Monza, il offre ses souffrances pour le pape et pour l’Église. Il meurt le 12 octobre 2006, laissant le souvenir d’un adolescent joyeux, généreux et profondément attaché à Jésus.

À sa demande, son corps est transféré à Assise, ville qu’il affectionne particulièrement pour son lien avec saint François. Aujourd’hui, sa tombe se trouve au sanctuaire du Dépouillement, devenu un lieu de pèlerinage pour de nombreux fidèles.

Un saint pour notre temps

Après sa mort, la réputation de sainteté de Carlo se répand dans le monde entier. Il est béatifié le 10 octobre 2020 à Assise, après la reconnaissance d'un miracle attribué à son intercession. Un second miracle reconnu par l'Église ouvre la voie à sa canonisation.

Le 7 septembre 2025, le pape Léon XIV le proclame saint, aux côtés de Pier Giorgio Frassati. Carlo Acutis devient ainsi un modèle de sainteté pour les jeunes générations.

Son témoignage rappelle que la sainteté n'est pas réservée à quelques personnes extraordinaires : elle se vit dans la prière, l'amitié, le service des plus pauvres et les activités quotidiennes. À travers sa vie, Carlo nous invite à faire de Jésus le centre de notre existence et à mettre nos talents au service des autres.



COMMENT ANIMER UNE DISCUSSION À PARTIR DU FILM CARLO ACUTIS ?

PRÉAMBULE

Le ciné-débat permet d'éveiller son esprit critique et de pouvoir discuter et réagir à partir d'un film. Contrairement à ce qu'on pourrait croire parfois, une discussion ou un débat à la fin d'une projection ne s'improvise pas ! Nous devons donc le préparer. Il est préférable de dégager quelques grandes questions de débats et des questions potentielles de relance. Plusieurs formes sont ensuite possibles :

- Un ciné-débat avec des intervenants

- Un débat en grand groupe

- Des échanges en petits groupes, pour faire le lien entre le film et des situations personnelles, ou pour réfléchir sur un sujet précis.

Les pistes données ici ne sont que des pistes... En fonction du temps, du public, à vous d'adapter et d'utiliser tout ou partie de ces éléments comme bon vous semble. Nous vous recommandons vivement, bien évidemment, de voir le film avant de préparer votre débat.



QUELQUES CONSEILS POUR L'ANIMATEUR DU DÉBAT

L'animateur du débat donne le cadre :

- Indiquer la durée approximative du débat et rappeler que personne n'est obligé de rester.

- Inviter à faire des interventions brèves quitte à y revenir après dans le débat (quand c'est trop long, les autres auditeurs décrochent).

- Demander à bien parler dans le micro (s'il y en a un) pour que tout le monde entende et chacun à son tour en levant la main pour demander la parole et dans le respect des avis de tous.

L'animateur du débat invite à parler :

- Quand le débat a démarré, donner la parole à tour de rôle et parfois faire une très brève reformulation.

- Pour animer le débat, vous pouvez vous aider du dossier pédagogique qui peut donner un peu de profondeur à la discussion.

- Éventuellement, dans le deuxième temps de débat, il peut être utile, pour relancer, de faire une synthèse des principales interventions depuis le début.

L'animateur du débat doit tenir la bonne posture :

- Rester dans son rôle ou s'il souhaite intervenir lui-même sur le fi lm, il doit bien préciser qu'il change de rôle et qu'il intervient en son nom comme spectateur ordinaire, que sa parole n'engage que lui.

- Ne pas prendre parti sur les débats contradictoires, mais faire apparaître les approches différentes qui ont été exprimées.

L'animateur du débat doit être attentif au groupe :

- Limiter les temps de parole un peu longs qui démobilisent les auditeurs.

- Couper les confrontations qui s'engagent entre deux personnes, en donnant la parole à une troisième personne avant de redonner la parole aux antagonistes.



UTILISATION DU DOSSIER PEDAGOGIQUE

Destiné à être utilisé après avoir visionné le film *Carlo Acutis*, ce dossier pédagogique permet d'ouvrir la discussion sur différentes thématiques abordées dans le film. Les individus ou les groupes peuvent choisir d'aborder l'ensemble des thèmes ou se concentrer sur une ou deux parties. A la fin du dossier, des questions sont proposées pour aider à animer l'échange en paroisse, école ou en aumônerie.



PISTES DE REFLEXION ET QUESTIONS

Questions globales pour commencer

Résumer en trois phrases ce que vous avez pensé du film.

Quel est le moment qui vous a le plus touché ?

Ai-je appris des choses ? Sur le plan spirituel ou humain ?

Quels sont mes sentiments ou émotions après avoir visionné le film ?

La sainteté dans une vie ordinaire

Carlo nous est décrit comme un jeune ordinaire, avec ses très grandes qualités, mais loin d'être parfait ! Il était visiblement très drôle, mais régulièrement rappelé à l'ordre pour ses bavardages, un peu nul au foot selon ses amis... Ses proches témoignent : « Ce n'était pas un enfant dont on se serait dit « il deviendra un saint ».

- Quelles sont les traits de caractères ou activités de Carlo décrits dans le film qui le rendent particulièrement proche de nous ?

- Est-ce qu'il y a un moment qui m'a particulièrement touché dans ses relations avec ses proches ?

- Est-ce que je peux m'identifier à un jeune comme lui ? Pourquoi ?

- Comment l'exemple de Carlo peut-il changer notre vision de la sainteté ?

- Est-ce que je suis d'accord avec cette citation du film ? « La sainteté n'est pas si difficile. Elle est à la portée de tous. Nous sommes tous appelés à être saints. »

- Commentez cette citation : « La sainteté, c'est vivre l'ordinaire de façon extraordinaire, avec Dieu en son cœur. »

La proximité avec le Seigneur.

Carlo n'est pas devenu saint parce qu'il a fait de grandes choses, mais pour son amitié profonde avec Jésus, et ce depuis son plus jeune âge. Ses proches racontent qu'il voulait que Jésus soit toujours près de lui. Il l'appelait «son ami». Il passait de longues heures avec lui devant le tabernacle.

- Qui est Jésus pour moi ? Est-il proche ou lointain ? Quelle est la nature de ma relation avec lui ?

- Ai-je déjà ressenti l'amour de Jésus pour moi personnellement ? Partagez votre expérience.

- Il nous est dit dans le film que Carlo semblait avoir une connexion directe avec le Ciel. Quelle est ma façon de me connecter à Dieu ? Est-ce que je prends un temps chaque jour pour être avec lui ?

- Carlo était aussi très attaché à la Vierge Marie et la priait sans cesse. Quelle place a Marie dans ma vie ? Commentez cette citation : « La prière du rosaire est le meilleur des exorcismes. »



L'importance de l'eucharistie

L'une des phrases les plus connues de Carlo est probablement celle-ci : « l'Eucharistie est mon autoroute vers le Ciel ».

- Quelle est la place de l'eucharistie dans ma vie ? Est-ce que je comprends cette citation de Carlo ?

- Est-ce que je connais des miracles eucharistiques ? Est-ce que cela nourrit ma foi ? Si j'ai déjà fait ma première communion, est-ce que cela change quelque chose dans ma façon de recevoir Jésus ?

Le témoignage de foi auprès de ses proches

Carlo avait un grand souci de partager sa foi à ses proches. Il est même étonnant qu'au sein d'une famille qui ne lui a quasiment rien transmis de la foi, ce soit lui qui ait permis à ses parents et grands-parents de revenir vers Dieu.

- Est-ce que je parle de ma foi en famille ? Qu'est-ce que je reçois de mes proches ? Qu'est-ce que je peux leur apporter ? Est-ce que nous témoignons des bienfaits de Dieu en famille ?

- Tout comme Carlo a parlé de la foi à Rajesh, ou a désiré très tôt être catéchiste pour parler de sa foi aux plus jeunes, est-ce que j'ai déjà parlé de Dieu à des personnes non-croyantes (amis, voisins, camarades de classe, etc.) ? Quels sont mes principaux freins pour le faire (timidité, pudeur, peur du regard des autres, etc.)

- Comment l'exemple de Carlo peut-il m'inspirer pour oser parler de ma foi autour de moi ?

- Commentez cette citation : « Il nous parlait de la foi avec sincérité, et surtout, il nous en parlait avec authenticité. Ce n'étaient pas des mots abstraits, mais des mots qui venaient de son cœur, de son âme. »

L'attention aux autres

La foi de Carlo se manifestait concrètement par la charité, l'attention aux autres, particulièrement auprès des personnes blessées ou isolées (les enfants en difficulté à l'école, les plus faibles, les sans-abris).

- Qu'est-ce qui m'a étonné ou édifié dans la façon dont Carlo prenait soin des autres ?

- Comment Carlo percevait-il la différence ?

- Que signifie cette citation de Carlo ? « Car nous naissons tous originaux, mais beaucoup meurent comme des copies. »

Il nous est dit dans le film : « aider son prochain est la plus belle façon d'aimer Dieu. »

- Quelles sont les petites actions à ma portée pour aider les autres ?

- Comment est-ce que cela rend concret mon amour pour Jésus ?

- Commentez cette citation : « La vie de Dieu n'est pas quelque chose à conquérir, c'est quelque chose à manifester dans la réalité concrète de notre existence humaine. »

Le mystère de la souffrance et de la mort.

Carlo est mort très jeune, avant ses 15 ans. Cette perte est décrite comme inimaginable et terriblement douloureuse pour ses proches. Pour une maman, il n'y a pas de mots pour décrire la douleur de la perte d'un enfant. Et pourtant ce film sur Carlo ne nous décrit pas une tragédie, mais au contraire nous donne à voir une vie lumineuse, remplie d'espérance.

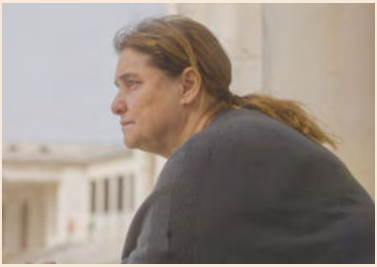


Choisissez quelques citations pour les commenter et les méditer :



Carlo :
« Toute cette souffrance que j'endure, je l'offre au Seigneur, au Pape et à toutes les églises catholiques du monde. »

« Mourir à 15 ans, à 20 ans, à 30 ans ou à 100 ans, où est la différence ? La question est : Durant le temps que le Seigneur m'a accordé, me suis-je préparé à Le rencontrer ? »



Antonia Acutis (sa maman)
« Il disait, « En vérité, la mort, c'est la rencontre avec le Christ, le passage vers la vraie vie. » Et d'une certaine manière, ça m'a réconfortée. C'était une volonté supérieure »



Rajesh
Vouloir que Carlo soit encore là est une forme d'égoïsme personnel de ma part, parce qu'il aidait les gens ici-bas, et qu'il m'aidait énormément. Maintenant qu'il est au Ciel, de là-haut, il aide tout le monde, partout dans le monde.

La communion des Saints

Carlo était très proche de saint François, exemple pour lui de charité et d'humilité. C'est pourquoi il voulut être enterré à Assise.

- Est-ce que certains saints sont pour moi des modèles ? Lesquels me sont très proches ?

Carlo a beaucoup prié pour que son grand-père aille au Ciel, et plus généralement pour les âmes du purgatoire.

- Est-ce que je pense qu'il y a toujours un lien entre les défunts et les vivants ? Est-ce que je crois au purgatoire ? Est-ce que moi aussi j'ai le souci de prier pour les défunts ?

Pour la canonisation de Carlo, l'Eglise a reconnu le miracle de la guérison de Valeria, jeune étudiante costaricaine accidentée.

- Est-ce que je pense que les miracles existent encore aujourd'hui ? Sont-ils importants pour ma vie de foi ?

- Comment puis-je m'exercer à reconnaître les miracles que Dieu fait dans ma vie ?

Commentez cette citation : « Le miracle, s'il est authentique, nous donne la certitude que Dieu existe, qu'Il est là. »

- Est-ce que je crois que les saints du Ciel peuvent obtenir des miracles par leur intercession ?

- Si je devais aujourd'hui formuler une prière à Carlo, quelle serait-elle ?

Conclusion et envoi

On peut terminer la séance par une courte prière, en récitant par exemple la prière à saint Carlo Acutis (en annexe).



ANNEXES

Annexe 1 : prière à saint Carlo Acutis

Ô Saint Carlo Acutis, toi qui as grandi dans la joie de la foi et qui as mis Jésus au centre de ta vie, je viens te confier mon cœur et mes intentions. Toi qui disais que "l'Eucharistie est l'autoroute vers le Ciel", apprends-moi à aimer profondément la présence réelle de Jésus dans le Saint-Sacrement, à désirer communier avec Lui chaque jour, et à vivre dans la lumière de Sa grâce.

Saint Carlo, adolescent plein de vie et de tendresse, toi qui as su unir la modernité à la sainteté, aide-moi à faire de mes talents et de mes passions des instruments d'amour. Intercède pour que je sache utiliser les moyens du monde d'aujourd'hui pour faire connaître le Christ et répandre le bien autour de moi.

Ô Carlo, ami fidèle de Jésus, toi qui as traversé la maladie avec courage et paix, sois auprès de ceux qui souffrent. Soutiens les jeunes qui doutent, éclaire ceux qui se sentent seuls, et inspire à tous un cœur pur, libre et tourné vers le Ciel.

Saint Carlo, modèle de simplicité et de joie, apprends-moi à vivre chaque jour comme un pas vers Dieu. Aide-moi à garder la foi dans les moments de doute, à pardonner quand j'ai été blessé, et à rester fidèle à la vérité de l'Évangile.

Toi qui passes désormais ta vie au Ciel à intercéder pour nous, obtiens-moi la grâce que je te confie aujourd'hui (formulez ici votre intention). Que je puisse, à ton exemple, ne jamais perdre de vue le but ultime de ma vie : la rencontre éternelle avec Dieu.

Saint Carlo Acutis, enfant du Ciel et témoin de l'amour de Dieu, prie pour nous.

Fais de nous des artisans de paix, des messagers de foi et des amoureux de l'Eucharistie.

Que ta joie de croire et ton sourire d'espérance nous accompagnent jusqu'au Royaume éternel.

Amen.

Annexe 2 : Les miracles eucharistiques

Lors de la messe, au moment de la consécration, le pain et le vin deviennent véritablement le Corps et le Sang du Christ, tout en conservant leur apparence sensible. C'est ce que l'Eglise catholique appelle la transsubstantiation.

Un miracle eucharistique est un événement extraordinaire associé à l'Eucharistie, qui est interprété comme un signe de la présence du Christ. Il peut s'agir, par exemple, d'une hostie consacrée qui aurait pris l'apparence de chair ou de sang, ou d'un événement exceptionnel lié à la conservation d'une hostie.

L'exposition de Carlo Acutis rassemble environ 136 miracles eucharistiques, avec près de 166 panneaux illustrés. Elle présente des récits issus de nombreux pays et de différentes périodes de l'histoire.

Voici plusieurs des miracles les plus connus :

Lanciano, Italie — vers le VIIIe siècle

Selon la tradition, un moine célébrant la messe, tourmenté par le doute sur la présence réelle du Christ dans l'Eucharistie, a vu l'hostie se transformer en chair et le vin en sang. Les reliques sont conservées dans l'église Saint-François de Lanciano, en Italie.

En 1971, une étude menée par le médecin Odoardo Linoli a examiné les échantillons conservés. Elle a conclu que le tissu était issu du myocarde (le muscle du cœur) et que le sang était humain.

Avignon, France — 1433

Le miracle d'Avignon, rapporté en 1433, est associé à la chapelle des Pénitents gris. Lors d'une grave inondation, le Saint-Sacrement a été retrouvé miraculeusement préservé des eaux.

Faverney, France — 1608

En 1608, dans l'abbaye bénédictine de Faverney, en Franche-Comté, un incendie ravage une partie des bâtiments. Un ostensoir contenant une hostie consacrée est retrouvé suspendu dans les airs, au-dessus des décombres, sans être détruit par les flammes.

Buenos Aires, Argentine — 1992, 1994 et 1996

Beaucoup plus récemment, des hosties ont présenté des changements d'apparence, notamment des traces rougeâtres. Des examens ont ensuite été réalisés sur certains prélèvements par le professeur Frederick Zugibe, médecin légiste et cardiologue américain. Il a lui aussi identifié du tissu musculaire cardiaque humain, provenant de la région du myocarde. Des globules blancs ont été observés dans le tissu ce qui signifie que ces cellules ont été prélevées sur un cœur vivant.

Annexe 3 : Comment est-on déclaré saint dans l'Eglise Catholique ?

La canonisation est le processus par lequel l'Église catholique reconnaît officiellement qu'une personne défunte est auprès de Dieu et peut être proposée à tous les fidèles comme modèle de sainteté.

Elle compte 5 étapes :

Ouverture de la cause : l'évêque du diocèse où la personne est morte ouvre une enquête après un délai généralement fixé à cinq ans.

Serviteur de Dieu : la cause est officiellement ouverte. La vie, les écrits, les témoignages et la réputation de sainteté sont étudiés.

Vénérable : le pape reconnaît que la personne a vécu les vertus chrétiennes de manière héroïque, ou qu'elle a donné sa vie dans certaines conditions reconnues par l'Église. Les vertus héroïques de Carlo ont été reconnues par le Pape François le 5 juillet 2018.

Bienheureux (béatification) : un miracle attribué à son intercession est généralement reconnu après sa mort. Il existe des exceptions, notamment pour les martyrs. En 2020, le pape François reconnaît un miracle attribué à l'intercession de Carlo : la guérison d'un enfant brésilien atteint d'une grave malformation du pancréas. Carlo est proclamé bienheureux à Assise le 10 octobre 2020.

Saint (canonisation) : un nouveau miracle est généralement reconnu

après la béatification. Le pape proclame alors officiellement la sainteté de la personne. En 2024, le pape François reconnaît un second miracle attribué à Carlo : la guérison d'une jeune femme du Costa Rica, grièvement blessée à la tête après un accident de vélo. Le pape Léon XIV canonise Carlo Acutis le 7 septembre 2025, place Saint-Pierre, à Rome.

Comment l'Église vérifie-t-elle un miracle ?

Dans le cas d'une guérison, l'enquête comporte généralement plusieurs niveaux :

1. Enquête sur les faits médicaux : les dossiers médicaux et l'évolution de la maladie sont examinés.
2. Expertise médicale : des médecins évaluent si la guérison peut être expliquée scientifiquement.
3. Évaluation théologique : des experts examinent le lien entre la guérison et l'invocation du candidat à la sainteté.
4. Décision du pape : le pape autorise la promulgation du décret reconnaissant le miracle.

L'Église considère le miracle comme une intervention de Dieu obtenue par l'intercession du futur saint, et non comme un pouvoir personnel de celui-ci.

